laFuga

Alfred Hitchcock: El estilo de la crueldad

15, 22 y 29 de Diciembre, 5 de Enero

Alfred Hitchcock. El estilo de la crueldad.

El curso analizar la vigencia de estilo, temas y legado del realizador Alfred Hitchcock, poniendo énfasis en un análisis profundo de su concepción sobre la naturaleza de las pasiones y en una revisión histórica de su carrera profesional entre Inglaterra y Estados Unidos.

Docente: Felipe Blanco

Fechas: Sábados 15, 22 y 29 de Diciembre, 5 de Enero

Contenidos

1.- Villanos Hitchcockianos: La conciencia escindida. El estilo y la puesta en escena. Traumas, obsesiones y carencias. Inicios en Inglaterra. El sueño americano: Hitchcock vs Selznick

Obras: *The Lodger, 39 Escalones, La Sombra de una Duda, Extraños en un Tren, Marnie La Ladrona.*

2.- Hitchcock sin Hitchcock. Obras perfectas/obras fallidas. La estabilización en Hollywood

Obras: *Bajo el signo de Capricornio, Quién Mató a Harry, Cuéntame tu Vida, Vértigo, Psicosis.*

3.- Los años finales. Sexo, censura y arquetipos femeninos. Últimos momentos en Universal- Películas olvidadas Obras: *Cortina Rasgada, Topaz, Frenesí, La Trama*

Felipe Blanco es periodista, crítico y profesor de cine. Ha trabajado en los diarios La Época y Las Últimas Noticias y colaborado en revistas como Qué Pasa. En 2004 fue nominado a un premio Altazor al Mejor Guión de Televisión por la serie documental Septiembre. Actualmente realiza crítica de cine en el noticiero Telenoche C de Canal 13 cable y es profesor en el Diplomado de Teoría y Crítica de Cine en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

INSCRIPCIONES AQUÍ

Costo: $50.000

Lugar: Sala 2. Centro Arte Alameda.

Av. Libertador Bernardo O´ Higgins 139

Más información: informacion@lafuga.cl

Cel: 0056 9 81522580

. Alfred Hitchcock: El estilo de la crueldad. laFuga, 1, 2005, ISSN: 0718-5316.

Como citar: (2005). Alfred Hitchcock: El estilo de la crueldad, *laFuga*, 1. [Fecha de consulta: 2025-07-30] Disponible en: http://2016.lafuga.cl/alfred-hitchcock-el-estilo-de-la-crueldad/598