laFuga

La sombra, el mono y el pixel. Historia y estilos del cine de animación

Sábados 20 y 27 de Octubre, 3 y 10 de Noviembre

La sombra, el mono y el pixel. Historia y estilos del cine de animación

El curso es un recorrido por las tendencias y estilos del cine de animación, yendo desde sus inicios hasta nuestros días, incorporando tanto las vetas industriales y digitales como las experimentales y underground

Docente: Hernán Silva

Fechas: Sábados 20 y 27 de Octubre, 3 y 10 de Noviembre

Contenidos

1.- Pre-cine y juegos ópticos (imaginario y ciencia) "¿Autoría o industria?": Personalidad e íconos en Fleischer & Disney (desarrollo técnico e industrial) " "Todo se mueve, todo se tuerce y todo suena": La estética del cartoon y la sincronización sonora. Sátira y mal gusto (primera parte). "Modernidad en animación tradicional y desde el dibujo": La estética antinaturalista de Zagreb, la U.P.A y otros Animación independiente: Europa, E.E.U.U.

2.- Las vanguardias y la experimentación desde la animación": Música visual y experimentación. Búsqueda constante de un lenguaje abstracto, kinestésico y sinestésico. "La subversión de las marionetas y la materia": Animación de Europa del Este y rusa. Stop Motion y nuevas técnicas. "Por debajo se ven las cosas mejor" Animación Underground. (Contracultura, comic y cine para adultos y el "modernismo vulgar")

3.- "Animación modernísima y contemporánea": Cortometrajes y nuevas estéticas experimentales. Desde la idea animada, de la técnica, la historia, la narración y el espectador. Nuevas interrogantes y nuevos proyectos (desde las nuevas tecnologías e hibridación). "Nuevas sensibilidades y el mejor guión de las emociones": Animación 3d: Pixar, Dreamworks y otros

INSCRIPCIONES **AQUÍ**

Costo por curso: $50.000

Lugar: Sala 2. Centro Arte Alameda.

Av. Libertador Bernardo O´ Higgins 139

Más información: informacion@lafuga.cl

Cel: 0056 9 81522580

. La sombra, el mono y el pixel. Historia y estilos del cine de animación. laFuga, 1, 2005, ISSN: 0718-5316.

Como citar: (2005). La sombra, el mono y el pixel. Historia y estilos del cine de animación, *laFuga*, 1. [Fecha de consulta: 2025-08-09]
Disponible en: http://2016.lafuga.cl/la-sombra-el-mono-y-el-pixel-historia-y-estilos-del-cine-de-animacion/596