

laFuga

SEMINARIO CINE LATINOAMERICANO

UTOPÍA Y SOCIEDAD

SEMINARIO CINE LATINOAMERICANO: UTOPÍA Y SOCIEDAD.

CONTENIDOS.

1.- NUEVOS CINES.

Cinema Novo (Glauber Rocha, Ruy Guerra, Nelson Pereyra Dos Santos). Nuevo cine cubano (Tomás Gutierrez Alea, Santiago Alvarez). Nuevo cine argentino (David José Kohon, Fernando Birri, Pino Solanas, Lautaro Múrua). Nuevo Cine Chileno (Helvio Soto, Patricio Kaulen, Miguel Littin, Aldo Francia, Raul Ruiz).

2.- DISTANCIA, EXILIO, DICTADURA

La crítica el miserabilismo: Luis Ospina, Cristián Sánchez, Adolfo Aristaraín. Cine del exilio: Raul Ruiz, Edgardo Cozarinsky, Hugo Santiago.

3.- CINE CONTEMPORÁNEO.

Realismo y márgenes: Victor Gaviria.

El Nuevo Cine Argentino: Adrián Caetano, Pablo Trapero, Lucrecia Martel, Lisandro Alonso, Martín Rejtman.

Cine chileno: Alicia Scherson, José Luis Torres Leiva, José Luis Sepúlveda-

Docente: Iván Pinto Veas

Licenciado en Estética. Editor de laFuga.cl. Docente de Cine Documental (Postgrado Universidad de Chile, Magíster en cine documental) y Crítica de cine (UC, Diplomado de Estudios Avanzados). Co-editor del libro “El cine de Raúl Ruiz” (Uqbar, 2010). Investigador independiente y crítico de cine.

LUGAR: CENTRO ARTE ALAMEDA.

Extensión: 6 sesiones.

Fechas: Desde el sábado 3 de Septiembre al Sábado 8 de Octubre.

Horarios: 11 A 13 HRS

COSTO: \$60.000

MÁS INFORMACION:

informacion@lafuga.cl

Fono: 8 1522580

Como citar: (2011). SEMINARIO CINE LATINOAMERICANO , *laFuga*, 12. [Fecha de consulta: 2026-01-28] Disponible en:
<http://2016.lafuga.cl/seminario-cine-latinoamericano/475>